

Curriculum vitae et studiorum

Paola S. Salvatori

POSIZIONE CORRENTE

1. 15 aprile 2022-14 ottobre 2022: Pisa, Scuola Normale Superiore: contratto di prestazione d'opera in regime di prestazione occasionale per la seguente attività: *Il mito di Roma in età contemporanea con particolare riferimento al problema dei confini dell'Italia*.
2. 1 ottobre 2021-30 settembre 2022: Roma, Università degli Studi Roma Tre, Dipartimento di Studi Umanistici: docente a contratto per il laboratorio di 38 ore di lezione (6 CFU) dal titolo *Scrivere e comunicare la storia*, per l'anno accademico 2021-2022.

FORMAZIONE

1. 27 giugno 2008: conseguimento del titolo di Dottore di Ricerca in Scienze Storiche, presso la Scuola Superiore di Studi Storici di San Marino. Discussione della tesi di dottorato dal titolo: *Mussolini e la storia. Dal socialismo al fascismo (1900-1922)*. Votazione: 60/60 e dignità di pubblicazione. Giudizio: «La dissertazione della candidata si distingue per molteplici ragioni: per la scrittura controllata e limata, per la tematizzazione, per la selezione dei materiali e per lo scavo spesso originale. Non può sfuggire l'elemento di novità presente in tutte e tre le parti di questa dissertazione: il che suggerisce che questo lavoro possa risolversi in una stesura che vada serenamente incontro al mondo dei dotti». Hanno discusso la tesi i Prof.: Luciano Canfora (presidente di commissione), Giovanni Belardelli (relatore), Andrea Giardina e Vittorio Vidotto (correlatori), Laura Barletta e Paulo F. Butti de Lima (membri interni). In data 30 ottobre 2008, il titolo è stato riconosciuto in Italia con decreto del Ministro dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca.
2. 13 dicembre 2004: Laurea Specialistica in Storia Contemporanea – ssd 11/A3, M-STO/04 –, conseguita con la votazione di 110/110 e lode presso l'Università di Roma La Sapienza. Tesi di laurea: *Vivere nella storia. Il giovane Mussolini tra passato e rivoluzione. 1900-1922*, relatore Prof. Vittorio Vidotto (cattedra di storia contemporanea), correlatore Prof. Bruno Tobia.

3. 18 luglio 2002: Laurea in Storia delle società e delle culture dal Medioevo all'Età contemporanea (indirizzo in Storia Contemporanea) – ssd 11/A3, M-STO/04 –, conseguita con la votazione di 110/110 e lode presso l'Università di Roma La Sapienza. Tesi di laurea: *Storia, arte e propaganda. La II Mostra della Rivoluzione Fascista*, relatore Prof. Vittorio Vidotto (cattedra di storia contemporanea).

BORSE DI STUDIO POST-DOTTORATO E ASSEGNI DI RICERCA

1. 20 gennaio 2019-19 gennaio 2020: Assegnista di ricerca presso la Scuola Normale Superiore (Pisa), Classe di Lettere, per il progetto *Simboli, immagini, rituali, discorsi relativi al culto della Roma antica in epoca fascista*, nell'ambito del programma di ricerca *Il mito fascista della romanità. I mezzi del consenso*, coordinata dal Prof. Andrea Giardina.
2. 20 gennaio 2018-19 gennaio 2019: Assegnista di ricerca presso la Scuola Normale Superiore (Pisa), Classe di Lettere, per il progetto *Simboli, immagini, rituali, discorsi relativi al culto della Roma antica in epoca fascista*, nell'ambito del programma di ricerca *Il mito fascista della romanità. I mezzi del consenso*, coordinata dal Prof. Andrea Giardina.
3. 20 gennaio 2017-19 gennaio 2018: Assegnista di ricerca presso la Scuola Normale Superiore (Pisa), Classe di Lettere, per il progetto *Simboli, immagini, rituali, discorsi relativi al culto della Roma antica in epoca fascista*, nell'ambito del programma di ricerca *Il mito fascista della romanità. I mezzi del consenso*, coordinata dal Prof. Andrea Giardina.
4. 20 gennaio 2015-19 gennaio 2017: Assegnista di ricerca presso la Scuola Normale Superiore (Pisa), Classe di Lettere, per il progetto *Simboli, immagini, rituali, discorsi relativi al culto della Roma antica in epoca fascista*, nell'ambito del programma di ricerca *Il mito fascista della romanità. I mezzi del consenso*, coordinata dal Prof. Andrea Giardina.
5. 20 gennaio 2014-19 gennaio 2015: Assegnista di ricerca presso la Scuola Normale Superiore, Classe di Lettere, per il progetto *Simboli, immagini, rituali, discorsi relativi al culto della Roma antica in epoca fascista*, nell'ambito del programma di ricerca *Il mito fascista della romanità. I mezzi del consenso*, coordinata dal Prof. Andrea Giardina.
6. 1 gennaio 2009-31 dicembre 2010: borsista post-dottorato presso l'Istituto Italiano di Scienze Umane (Firenze), con una ricerca dal titolo: *Mussolini e la storia. 1900-1945*. Tutor: Prof. Roberto Pertici.

INCARICHI DIDATTICI

1. Anno accademico 2022-2023: 1 ottobre 2022-30 settembre 2023, Roma, Università degli Studi Roma Tre, Dipartimento di Studi Umanistici: incarico di docenza per il corso di 36 ore di lezione (6 CFU) *Laboratorio scrivere e comunicare la storia*, nell'ambito del SSD M-STO/04.

2. Anno accademico 2021-2022: 1 ottobre 2021-30 settembre 2022, Roma, Università degli Studi Roma Tre, Dipartimento di Studi Umanistici: incarico di docenza per il corso di 40 ore di lezione (6 CFU) *Laboratorio scrivere e comunicare la storia*, nell'ambito del SSD M-STO/04.
3. Anno accademico 2020-2021: 1 ottobre 2020-30 settembre 2021, Roma, Università degli Studi Roma Tre, Dipartimento di Studi Umanistici: incarico di docenza per il corso di 36 ore di lezione (6 CFU) *Laboratorio scrivere e comunicare la storia*, nell'ambito del SSD M-STO/04.
4. Anno accademico 2009-2010: aprile-maggio 2010, Roma, Università La Sapienza, Facoltà di Lettere e Filosofia, Corso di Laurea in Storia: titolare del seminario di approfondimento di 10 ore dal titolo *Miti e riti del fascismo: un'introduzione*, per la cattedra di Storia Contemporanea M-STO/04 tenuta dal Prof. Bruno Tobia.

MEMBRO DI COMMISSIONI DI ESAME, DI LAUREA E DI DOTTORATO

1. 14 giugno 2022: Università Roma Tre, Dipartimento di Studi Umanistici: relatrice di tesi di Rafael Triolo, per una tesi triennale in Storia contemporanea nel Corso di Studi in Scienze storiche, del territorio e per la cooperazione internazionale (L-42) (titolo della tesi: *La scoperta della paura: l'11 settembre negli schermi degli italiani*).
2. 27 maggio 2020: Università di Genova, Dipartimento di Antichità, Filosofia e Storia, cotutela con Université de Picardie – Jules Verne: membro della Commissione giudicatrice dell'esame per il conferimento del Dottorato di ricerca in "Histoire et Civilisations. Histoire Contemporaine" al dott. Andrea Avalli (titolo della tesi: *La questione etrusca nell'Italia fascista*).
3. 30 settembre 2019: Scuola Normale Superiore – Pisa: membro effettivo nella Commissione giudicatrice dell'esame per il conferimento del diploma di perfezionamento (PhD) in "Storia Moderna e Contemporanea" al dott. Andrea Masseroni (titolo della tesi: *La religione di Mussolini. Fascismo, politica e religione negli scritti e nei discorsi*).
4. 10 aprile 2019: Scuola Normale Superiore – Pisa: membro effettivo nella Commissione giudicatrice dell'esame per il conferimento del diploma di perfezionamento (PhD) in "Discipline storiche" alla dott.ssa Lidia Cuccurullo (titolo della tesi: *Costruire una nazione nell'Italia preunitaria. Religione e politica nelle comunità albanesi di rito greco di Calabria e di Sicilia*).
5. 20 luglio 2018: Scuola Normale Superiore – Pisa: membro supplente nella Commissione giudicatrice dell'esame per il conferimento del diploma di perfezionamento (PhD) in "Discipline storiche" al dott. Massimo Di Gioacchino (titolo della tesi: *La "questione religiosa italiana" negli Stati Uniti. Canone religioni e pratiche ecclesiali nelle comunità cattoliche italiane del Nordest. 1876-1921*).

6. Dall'aprile 2017: Università degli Studi Roma Tre, Dipartimento di Studi Umanistici: membro di commissione d'esame per le cattedre di Storia Contemporanea e di Storia del Risorgimento del Prof. Lorenzo Benadusi.
7. 11 aprile 2017: Scuola Normale Superiore – Pisa: membro supplente nella Commissione giudicatrice dell'esame per il conferimento del diploma di perfezionamento (PhD) in "Discipline storiche" alla dott.ssa Chiara Fantozzi (titolo della tesi: *Disordine e disonore nell'occupazione alleata. Livorno 1944-1947*).
8. Giugno 2015-ottobre 2016: Università degli Studi di Bergamo, Dipartimento di Lettere e Filosofia: membro di commissione d'esame per la cattedra di Storia del Giornalismo del Prof. Lorenzo Benadusi.
9. Ottobre 2012-ottobre 2016: Università degli Studi di Bergamo, Dipartimento di Lettere e Filosofia: membro di commissione d'esame per la cattedra di Storia contemporanea del Prof. Lorenzo Benadusi.
10. Ottobre 2008-febbraio 2011: Università di Roma La Sapienza, Facoltà di Lettere e Filosofia, Dipartimento di Storia Moderna e Contemporanea: membro di commissione d'esame per la cattedra di Storia contemporanea del Prof. Bruno Tobia.
11. Anno accademico 2006-2007: Università degli Studi di Perugia, Facoltà di Scienze Politiche: membro di commissione d'esame per le cattedre di Storia del Giornalismo e di Storia Contemporanea tenute dal Prof. Dario Biocca.

LEZIONI E SEMINARI UNIVERSITARI SU INVITO

1. 15 marzo 2022, Viterbo (Università della Tuscia): lezione di 3 ore dal titolo *I linguaggi dei Presidenti della Repubblica*, nell'ambito del corso di Storia della comunicazione politica e istituzionale del prof. Maurizio Ridolfi.
2. 3 maggio 2021, Milano (Università degli Studi di Milano): lezione di 2 ore dal titolo *Il fascismo e la storia*, nell'ambito del corso di Comunicazione storica e public history del prof. Massimo Baioni.
3. 13 maggio 2019, Milano (Università degli Studi di Milano): lezione di 2 ore dal titolo *Il fascismo e il mito di Roma*, nell'ambito del corso di Storia contemporanea del prof. Massimo Baioni.
4. 27 febbraio 2019, Parma (Università di Parma, Dipartimento di discipline Umanistiche, Sociali e delle Imprese culturali): lezione di 2 ore dal titolo *L'Apostata... al cinema!*, nell'ambito del corso di Storia romana del prof. Alessandro Pagliara.

5. 14 maggio 2018, Ferrara (Università degli studi di Ferrara, Dipartimento di Studi Umanistici): lezione di 2 ore dal titolo *L'iconografia antisemita nell'Italia fascista*, nell'ambito del corso di Storia Contemporanea del prof. Andrea Baravelli.
6. 8 maggio 2018, Parma (Università di Parma, Dipartimento di discipline Umanistiche, Sociali e delle Imprese culturali): lezione di 3 ore dal titolo *Storia antica e settima arte: alle origini del "peplum". Il Giuliano l'Apostata di Ugo Falena (1919)*, nell'ambito delle attività del Dottorato in scienze filologico-letterarie, storico-filosofiche e artistiche, su invito del prof. Alessandro Pagliara.
7. 24 aprile 2018, Roma (Università degli Studi Roma Tre): seminario di 2 ore dal titolo *Mussolini e la Grande Guerra*, nell'ambito delle attività seminariali organizzate dal Dipartimento di Studi Umanistici per il centenario della fine della Grande Guerra.
8. 3 maggio 2016, Bergamo (Università degli Studi, Dipartimento di Lettere, Filosofia, Comunicazione): lezione di 2 ore dal titolo *L'uso della storia nella retorica mussoliniana dal 1900 al 1922*, nell'ambito del corso di Storia Contemporanea tenuto dal Prof. Roberto Pertici.
9. 27 maggio 2015, Pisa (Scuola Normale Superiore, Classe di Scienze Umane): lezione di 2 ore dal titolo *Il mito dell'impero romano nel colonialismo italiano: da Mazzini alla Guerra di Libia*, nell'ambito del corso di perfezionamento *L'impero romano come "modello", dal XVII al XX secolo* tenuto dal Prof. Andrea Giardina.
10. 22-23 aprile 2015, Bergamo (Università degli Studi, Dipartimento di Lettere e Filosofia): lezione di 4 ore dal titolo *Mussolini giornalista*, parte I: *Mussolini e l'«Avanti!»*; parte II: *Mussolini e «Il Popolo d'Italia»*, nell'ambito del corso di Storia del Giornalismo tenuto dal Prof. Lorenzo Benadusi.
11. 20 aprile 2015, Roma (Sapienza Università di Roma, Facoltà di Lettere e Filosofia): lezione di 2 ore dal titolo *Il primo dopoguerra in Italia e l'avvento del fascismo*, nell'ambito del corso di Storia Contemporanea tenuto dalla Prof. Elena Papadia.
12. 28 maggio 2014, Pisa (Scuola Normale Superiore, Classe di Lettere): lezione di 2 ore dal titolo *La politica fascista delle statue romane*, nell'ambito del corso di perfezionamento *L'Italia tra storia antica e miti moderni* tenuto dal Prof. Andrea Giardina.
13. 15 maggio 2014, Bergamo (Università degli Studi, Dipartimento di Lettere e Filosofia): lezione di 2 ore dal titolo *La rappresentazione della guerra nel cinema fascista*, nell'ambito della conferenza *Militarismo, cinema e fascismo* organizzata dal Prof. Lorenzo Benadusi per il seminario didattico *Immagini, riprese e guerra. Laboratorio di cinema e storia*.
14. 22 giugno 2010, Berlin (Freie Universität, Fachbereich Geschichts-und Kulturwissenschaften, Friedrich-Meinecke-Institut): lezione di 3 ore dal titolo *Mussolini e la storia. Premesse di una ricerca*, nell'ambito del ciclo seminariale e dottorale *Forschungskolloquium zur neueren italienischen und europäischen Geschichte* diretto dal Prof. Oliver Janz.

COLLABORAZIONI CON UNIVERSITÀ

1. 15 aprile 2022-14 ottobre 2022: Pisa, Scuola Normale Superiore: contratto di prestazione d'opera in regime di prestazione occasionale per la seguente attività: *Il mito di Roma in età contemporanea con particolare riferimento al problema dei confini dell'Italia.*
2. 15 ottobre 2021-14 aprile 2022: Pisa, Scuola Normale Superiore: contratto di prestazione d'opera in regime di prestazione occasionale per la seguente attività: *Ricerche bibliografiche e archivistiche in merito al tema del rapporto tra Romanità e Germanesimo nella storia dell'Italia della seconda età moderna e contemporanea con particolare riferimento al dibattito politico e culturale sull'Alto Adige/Sud Tirolo.*
3. 2 aprile 2021-1 ottobre 2021: Pisa, Scuola Normale Superiore: contratto di prestazione d'opera in regime di prestazione occasionale per la seguente attività: *Ricerche d'archivio riguardanti l'uso politico del passato romano nell'Italia del primo Novecento, con particolare riferimento al tema dei confini, nell'ambito del progetto di ricerca "Romani e Germani. Storiografia e politica dall'Unità d'Italia al fascismo".*
4. 18 settembre 2020-17 marzo 2021: Pisa, Scuola Normale Superiore: contratto di prestazione d'opera in regime di prestazione occasionale per la seguente attività: *Ricerche storiografiche e di archivio riguardanti l'uso politico della storia in Italia, con riferimento al mondo romano, tra Unità d'Italia e Prima guerra mondiale.*
5. 2 marzo-1 settembre 2020: Pisa, Scuola Normale Superiore: contratto di prestazione d'opera in regime di prestazione occasionale per la seguente attività: *Svolgimento di ricerche storiografiche e di archivio riguardanti l'uso politico della storia in Italia, con riferimento al mondo romano, durante il ventennio fascista.*
6. Dall'aprile 2017: Università degli Studi Roma Tre, Dipartimento di Studi Umanistici: cultore della materia per le cattedre di Storia Contemporanea e di Storia della Cultura del Prof. Lorenzo Benadusi.
7. Aprile-Giugno 2016: Pisa, Scuola Normale Superiore, Classe di Scienze Umane: assistente alla didattica della cattedra del Prof. Andrea Giardina per il corso di perfezionamento intitolato *Il concetto di era costantiniana nella storiografia moderna.*
8. Aprile-Giugno 2015: Pisa, Scuola Normale Superiore, Classe di Scienze Umane: assistente alla didattica della cattedra del Prof. Andrea Giardina per il corso di perfezionamento intitolato *L'impero romano come "modello", dal XVII al XX secolo.*
9. Ottobre 2014-ottobre 2016: Università degli Studi di Bergamo, Dipartimento di Lettere e Filosofia: cultore della materia per la cattedra di Storia Contemporanea del Prof. Roberto Pertici.

10. Ottobre 2014–ottobre 2016: Università degli Studi di Bergamo, Dipartimento di Lettere e Filosofia: cultore della materia per la cattedra di Storia del Giornalismo del Prof. Lorenzo Benadusi.
11. Aprile-Giugno 2014: Pisa, Scuola Normale Superiore, Classe di Lettere: assistente alla didattica della cattedra del Prof. Andrea Giardina per il corso di perfezionamento intitolato *L'Italia tra storia antica e miti moderni*.
12. Ottobre 2012–ottobre 2016: Università degli Studi di Bergamo, Dipartimento di Lettere e Filosofia: cultore della materia per la cattedra di Storia contemporanea del Prof. Lorenzo Benadusi.
13. Ottobre 2008-febbraio 2011: Università di Roma La Sapienza, Facoltà di Lettere e Filosofia, Dipartimento di Storia Moderna e Contemporanea: cultore della materia per la cattedra di Storia contemporanea (Corso di Laurea Specialistica in Storia contemporanea) del Prof. Bruno Tobia.
14. Anno accademico 2006-2007: Università degli Studi di Perugia, Facoltà di Scienze Politiche: contratto di collaborazione e di sussidio alla didattica per le cattedre di Storia del Giornalismo e di Storia Contemporanea tenute dal Prof. Dario Biocca.
15. 1 marzo 2005-15 luglio 2007: Università di Roma La Sapienza, Facoltà di Lettere e Filosofia, Corso di Laurea in Studi Storici (triennale e specialistica): contratto di collaborazione per attività di orientamento e di tutorato agli studenti.

PUBBLICAZIONI

MONOGRAFIE

1. 2016: *Mussolini e la storia. Dal socialismo al fascismo (1900-1922)*, Viella, Roma 2016.

CURATELE

2. 2022: *Costruire la nuova Italia: miti di Roma e fascismo*, a cura di F. Oppedisano, P.S. Salvatori, F. Santangelo, Viella, Roma 2022, in corso di pubblicazione.
3. 2022: *L'antimito di Roma dalla Rivoluzione francese a oggi*, a cura di L. Benadusi, P.S. Salvatori, Edizioni della Normale, Pisa 2022, in corso di pubblicazione.
4. 2020: *Il fascismo e la storia*, a cura di P.S. Salvatori, Edizioni della Normale, Pisa 2020.
5. 2016: *Nazione e anti-nazione. 2. Il movimento nazionalista dalla guerra di Libia al fascismo (1911-1923)*, a cura di P.S. Salvatori, Viella, Roma 2016.

CAPITOLI IN VOLUME, ARTICOLI IN RIVISTE SCIENTIFICHE, RECENSIONI

6. 2022, capitolo: *Aquile sul Partenone. Grecia e Roma nel razzismo fascista*, in *Noi figli di Roma. Fascismo e romanità*, a cura di E. Migliario, G. Santucci, Mondadori Le Monnier, Milano 2022, in corso di pubblicazione.
7. 2022, capitolo: *Eroi di confine tra nazionalismo e fascismo: il trovatore germanico e il conquistatore romano*, in *L'antimito di Roma dalla Rivoluzione francese a oggi*, a cura di Lorenzo Benadusi, Paola S. Salvatori, Edizioni della Normale, Pisa 2022, in corso di pubblicazione.
8. 2022, capitolo: *Linguaggi della pedagogia civile: i presidenti Enrico De Nicola e Luigi Einaudi nella costruzione della Repubblica*, in *La Repubblica del presidente. Istituzioni, pedagogia civile e cittadini nelle trasformazioni delle democrazie*, a cura di M. Ridolfi, G. Orsina, Viella, Roma 2022, pp. 39-54.
9. 2021, capitolo: *Il fascismo di Giacomo Boni*, in *Giacomo Boni. L'alba della modernità*, a cura di A. Russo, R. Alteri, A. Paribeni, catalogo della mostra (Parco archeologico del Colosseo, 15 dicembre 2021-30 aprile 2022), Electa, Milano 2021, pp. 102-107.
10. 2021, recensione: Recensione a E. Gentile, *Quando Mussolini non era il duce*, Garzanti, Milano 2020, in «Ricerche di storia politica», 3, 2021, p. 357.
11. 2020, capitolo: *Il fascismo e la storia: un'introduzione*, in *Il fascismo e la storia*, a cura di Paola S. Salvatori, Edizioni della Normale, Pisa 2020, pp. 7-14.
12. 2020, capitolo: *Il duce, Giovacchino Forzано e il teatro storico*, in *Il fascismo e la storia*, a cura di Paola S. Salvatori, Edizioni della Normale, Pisa 2020, pp. 235-258.
13. 2020, articolo: *Il lupo e Cappuccetto rosso tra politica e cultura: alcune riflessioni*, in «Reti Medievali. Rivista», XXI, 2, 2020, pp. 29-36, <https://doi.org/10.6092/1593-2214/7458>.
14. 2018, recensione: Recensione a *Gli antichisti italiani e la Grande Guerra*, a cura di E. Migliario, L. Polverini, Le Monnier, Milano 2017, in «Il mestiere di storico. Rivista della Società Italiana per lo Studio della Storia Contemporanea», X/2, 2018, p. 225.
15. 2018, recensione: Recensione a *L'Italie et l'Antiquité du Siècle des lumières à la chute du fascisme*, dir. par Ph. Foro, Presses Universitaires du Midi, Toulouse 2017, in «Il mestiere di storico. Rivista della Società Italiana per lo Studio della Storia Contemporanea», X/2, 2018, p. 190.
16. 2017, articolo: *Hitler a Roma: un viaggio tra storia antica e politica*, in «Studi Storici», LVIII, 1, 2017, pp. 229-245.
17. 2017, capitolo: *1938. Una settimana particolare*, in *Storia mondiale dell'Italia*, a cura di Andrea Giardina, Laterza, Roma-Bari 2017, pp. 654-657.
18. 2014, articolo: *Fascismo e romanità*, in «Studi Storici», LV, 1, 2014, pp. 227-239.

19. 2014, capitolo: *Introduzione*, in *Imago fidei. Tre papi sulle orme di Pietro*, Vision, Roma 2014, pp. 3-4.
20. 2014, capitolo: *Giovanni Paolo II*, in *Imago fidei. Tre papi sulle orme di Pietro*, Vision, Roma 2014, pp. 21-39.
21. 2014, capitolo: *Francesco*, in *Imago fidei. Tre papi sulle orme di Pietro*, Vision, Roma 2014, pp. 41-50.
22. 2013, articolo: *Romanità e fascismo: il fascio littorio*, in «Forma Urbis», XVIII, giugno 2013, pp. 6-13.
23. 2013, recensione: Recensione a D. Lanza, *Interrogare il passato. Lo studio dell'antico tra Otto e Novecento*, Carocci, Roma 2013, in «Bollettino di "Storiografia"», XVII, 2013, pp. 89-91.
24. 2013, recensione: Recensione a J. Arthurs, *Excavating Modernity. The Roman Past in Fascist Italy*, Ithaca&London, Cornell U.P. 2012, in «Il mestiere di storico. Rivista della Società Italiana per lo Studio della Storia Contemporanea», V, 2, 2013, p. 164.
25. 2012, articolo: *Nascita di un'icona politica: il piccone del duce*, in «Quaderni di Storia», XXXVIII, 76, luglio-dicembre 2012, pp. 277-287.
26. 2012, articolo: *Liturgie immaginate: Giacomo Boni e la romanità fascista*, in «Studi Storici», LIII, 2, 2012, pp. 421-438.
27. 2012, capitolo: *Razza romana*, in *Roma caput mundi. Una città tra dominio e integrazione*, a cura di Andrea Giardina e Fabrizio Pesando, Electa, Milano 2012, pp. 277-286.
28. 2011, recensione: Recensione a F. Cordova, *Il consenso imperfetto. Quattro capitoli sul fascismo*, Rubbettino, Soveria Mannelli 2010, in «Zapruder», XXV, maggio-agosto 2011, p. 159.
29. 2010, capitolo: *Viaggiatori e turisti*, in *Vita privata e scena pubblica. Vivere, abitare, viaggiare in età moderna*, a cura di Laura Barletta, Encyclomedia Publishers, Milano 2010, pp. 317-319.
30. 2010, capitolo: *Federico De Roberto*, in Comitato Nazionale per le Celebrazioni del Bicentenario della nascita di Giuseppe Garibaldi, *Giuseppe Garibaldi. Due secoli di interpretazioni*, a cura di Lauro Rossi, Gangemi, Roma 2010, pp. 131-133.
31. 2010: Ricerca documentaria, curatela dei documenti, introduzioni, in *Atlante del Ventesimo secolo*, a cura di Vittorio Vidotto, vol. IV, 1969-2000, con la collaborazione di Paola S. Salvatori, Laterza, Roma-Bari 2010.
32. 2010: Ricerca documentaria, curatela dei documenti, introduzioni, in *Atlante del Ventesimo secolo*, a cura di Vittorio Vidotto, vol. II, 1919-1945, con la collaborazione di Paola S. Salvatori, Laterza, Roma-Bari 2010.

33. 2010, recensione: Recensione a P.-J. Proudhon, *Contro l'Unità d'Italia. Articoli scelti*, traduzione di P. Goglio, Miraggi Edizioni, Torino 2010, in «Corriere della Sera», edizione on-line, pubblicata il 31 dicembre 2010: http://www.corriere.it/unita-italia-150/10_dicembre_31/proudhon-libro-salvatori_3d371780-14f3-11e0-8d15-00144f02aabc.shtml.
34. 2010, recensioni: Recensione a M. Rapport, *1848. L'anno della Rivoluzione*, traduzione di D. Scaffei, Laterza, Roma-Bari 2009, in «Corriere della Sera», edizione on-line, pubblicata il 31 dicembre 2010: http://www.corriere.it/unita-italia-150/10_dicembre_31/quarantotto-libro-salvatori_b5235e9e-14de-11e0-8d15-00144f02aabc.shtml.
35. 2010, recensione: Recensione a G. Fasanella, A. Grippo, *1861*, Sperling&Kupfer, Milano 2010, in «Corriere della Sera», edizione on-line, pubblicata il 25 novembre 2010: http://www.corriere.it/unita-italia-150/recensioni/10_novembre_25/libro-1861-recensione-salvatori_78bb7f14-f8d6-11df-a985-00144f02aabc.shtml.
36. 2010, recensione: Recensione a Hans A. Pohlsander, *National Monuments and Nationalism in 19th Century Germany*, Peter Lang, Bern, Frankfurt a.M. 2008, in «Histara. Les comptes rendus. Histoire de l'art, histoire des représentations et archéologie», pubblicata il 25 ottobre 2010: <http://histara.sorbonne.fr/cr.php?cr=1024>.
37. 2008, articolo: *L'adozione del fascio littorio nella monetazione dell'Italia fascista*, in «Rivista italiana di numismatica e scienze affini», CIX, 2008, pp. 333-352.
38. 2007, capitolo: *La vita sociale in Italia nell'età del Risorgimento. Il popolo nelle campagne e nelle città*, in *Il Risorgimento. Storia, documenti, testimonianze*, a cura di Lucio Villari, vol. I, 1796-1814. *L'Italia e Napoleone*, Laterza-L'Espresso 2007, pp. 277-288.
39. 2007: Ricerca documentaria, curatela dei documenti, introduzioni, schede di approfondimento, in *Il Risorgimento. Storia, documenti, testimonianze*, a cura di Lucio Villari, vol. II, 1815-1830. *I primi moti rivoluzionari*, Laterza-L'Espresso 2007.
40. 2007, capitolo: *La vita sociale in Italia nell'età del Risorgimento. La borghesia*, in *Il Risorgimento. Storia, documenti, testimonianze*, a cura di Lucio Villari, vol. V, 1848-1850. *La Repubblica romana, Brescia e Venezia*, Laterza-L'Espresso 2007, pp. 155-166.
41. 2007, capitolo: *La vita sociale in Italia nell'età del Risorgimento. Imprenditori e operai*, in *Il Risorgimento. Storia, documenti, testimonianze*, a cura di Lucio Villari, vol. VIII, 1871-1900. *L'Italia in cammino, da Depretis a Crispi*, Laterza-L'Espresso 2007, pp. 157-167.
42. 2007, recensione: Recensione a *Roma in transizione. Ceti popolari, lavoro, territorio nella prima età giolittiana*, a cura di P. Carusi, Viella, Roma 2006, in «Il mestiere di storico. Annale SISSCO 2007», p. 126.

43. 2006, articolo: *La Roma di Mussolini dal socialismo al fascismo (1901-1922)*, in «Studi Storici», XLVII, 3, 2006, pp. 749-780.
44. 2003, articolo: *La seconda Mostra della Rivoluzione Fascista*, in «Clio», XXXIX, 3, 2003, pp. 439-459.

CONFERENZE, SEMINARI E CONVEGNI SCIENTIFICI

1. 10 giugno 2022, Ferrara (Università degli Studi, Dipartimento di Studi Umanistici): come Keynote Speaker, relazione dal titolo *Musealizzare il passato: le politiche espositive del regime fascista*, nell'ambito del convegno *Spina 22. L'eredità del mondo classico, tra politica e sviluppo del territorio*, Ferrara, 10-11 giugno 2022.
2. 27 maggio 2022, Gorizia (Aula Magna, Polo universitario di Santa Chiara): in dialogo con Alessandra Coppola e Antonella Testa, relazione dal titolo *Il mito di Roma e il Fascismo*, nell'ambito del Festival internazionale della Storia *èStoria*, XVIII edizione, *Fascismi*, Gorizia, 27-29 maggio 2022.
3. 20 maggio 2022, Napoli (Università degli Studi della Campania Luigi Vanvitelli – Università di Napoli L'Orientale): relazione dal titolo *Mito del Mare Nostrum e ideologia imperiale in Italia da Mazzini al fascismo*, nell'ambito del convegno *Proiezioni mediterranee della latinità*, 19-20 maggio 2022.
4. 4 maggio 2022, Roma (Università Roma Tre, Dipartimento di Studi Umanistici): discussant alla relazione di Anthony Santilli intitolata *Narrare gli spazi detentivi. Strategie di Public History per le isole di Ventotene e Santo Stefano*, tenuta nell'ambito del ciclo di seminari *Narrare la storia, immaginare il presente* (9 marzo-4 maggio 2022).
5. 20 aprile 2022, Roma (Università Roma Tre, Dipartimento di Studi Umanistici): discussant alla relazione di Andrea Giardina intitolata *L'invenzione di un gesto: il saluto romano*, e alla relazione di Manfredi Merluzzi intitolata *La Public History e le sue metodologie, prospettive di sviluppo e di insegnamento*, tenute nell'ambito del ciclo di seminari *Narrare la storia, immaginare il presente* (9 marzo-4 maggio 2022).
6. 13 aprile 2022, Roma (Università Roma Tre, Dipartimento di Studi Umanistici): con Lorenzo Benadusi, relazione dal titolo *Il passato in mostra: musei ed esposizioni*, tenuta nell'ambito del ciclo di seminari *Narrare la storia, immaginare il presente* (9 marzo-4 maggio 2022).
7. 7 aprile 2022, Roma (Giunta Centrale per gli Studi Storici): relazione dal titolo *Il mito di Garibaldi e la Marcia su Roma*, nell'ambito del convegno *L'Italia della Marcia su Roma*, 7-8 aprile 2022.
8. 30 marzo 2022, Roma (Università Roma Tre, Dipartimento di Studi Umanistici): discussant alla relazione di Maurizio Ridolfi intitolata *Religione civile e immaginario repubblicano nella pedagogia*

- dei Presidenti*, tenuta nell'ambito del ciclo di seminari *Narrare la storia, immaginare il presente* (9 marzo-4 maggio 2022).
9. 24 marzo 2022, Cesena (Istituto Storico della Resistenza e dell'Età Contemporanea di Forlì-Cesena, Libreria Ubik): in qualità di autrice, intervento alla presentazione del libro *Il fascismo e la storia*, a cura di P.S. Salvatori, Edizioni della Normale 2020 (ha presentato il volume: Domenico Guzzo).
 10. 9 marzo 2022, Roma (Università Roma Tre, Dipartimento di Studi Umanistici): discussant alla relazione di Eric Gobetti intitolata *Storia pubblica, storia per il pubblico: raccontare la storia attraverso i documentari*, tenuta nell'ambito del ciclo di seminari *Narrare la storia, immaginare il presente* (9 marzo-4 maggio 2022).
 11. 10 febbraio 2022, Roma (Istituto Italiano per la Storia Antica), Pisa (Scuola Normale Superiore): in qualità di autrice, intervento alla presentazione del libro *Il fascismo e la storia*, a cura di P.S. Salvatori, Edizioni della Normale 2020 (hanno presentato il volume: Francesco Benigno, Mirco Carrattieri, Andrea Giardina, Anna Magnetto, Elvira Migliario, Fabrizio Oppedisano).
 12. 19 gennaio 2022, Pisa (Scuola Normale Superiore), Newcastle University: con Fabrizio Oppedisano e Federico Santangelo, relazione introduttiva al convegno internazionale *Costruire la nuova Italia: miti di Roma e fascismo*, 19-21 gennaio 2022.
 13. 2 dicembre 2021, Milano (Università degli Studi di Milano): relazione dal titolo *Selvaggia provincia. Il fascismo e la mitologia strapaesana*, nell'ambito del convegno *Città mito. Percorsi nel lungo Novecento politico italiano*, 2-3 dicembre 2021.
 14. 1 ottobre 2021, Ravenna (Biblioteca di Storia contemporanea "Alfredo Oriani"): in qualità di autrice, intervento alla presentazione del libro *Il fascismo e la storia*, a cura di P.S. Salvatori, Edizioni della Normale 2020 (hanno presentato il libro: Massimo Baioni e Andrea Baravelli).
 15. 8 giugno 2021, Roma (Istituto Storico Germanico di Roma), Universität Heidelberg, Max Planck Institute for Social Anthropology: relazione dal titolo *Nostalgia di Dante. Poesia, politica e architettura nel Danteum di Terragni e Lingeri*, nell'ambito del convegno internazionale online *Il medioevo e l'Italia fascista: al di là della "romanità"*, 7-8 giugno 2021.
 16. 20 maggio 2021, Pisa (Scuola Normale Superiore): relazione nell'ambito della tavola rotonda conclusiva al seminario di studi *Da Roma al mare. Politica, archeologia, urbanistica (1900-1945)*, (progetto *New Work on Fascism and Ancient Rome*, Scuola Normale Superiore, Newcastle University).
 17. 13 maggio 2021, Roma (Università degli Studi Roma Tre): relazione nell'ambito della tavola rotonda per la presentazione del libro di Giancarlo Tartaglia, *Ritorna la libertà di stampa. Il giornalismo italiano dalla caduta del fascismo alla Costituente (1943-1947)*, il Mulino, Bologna 2021.

18. 4 maggio 2021, Roma (Università degli Studi Roma Tre): relazione nell'ambito della tavola rotonda per la presentazione del libro di Tommaso di Carpegna Falconieri, *Nel labirinto del passato. 10 modi di riscrivere la storia*, Laterza, Bari-Roma 2020.
19. 26 aprile 2021, Roma (Luiss, Università degli Studi Roma Tre, Centro Studi Europei e Internazionali): relazione dal titolo *Linguaggi della pedagogia civile: i Presidenti nella costruzione della Repubblica*, nell'ambito del convegno internazionale online *Pedagogia civile, presidenti della Repubblica e cittadini nelle trasformazioni della democrazia*, 26-28 aprile 2021.
20. 27 novembre 2020, Roma (Fondazione Istituto Gramsci), Trento (Fondazione Bruno Kessler): partecipazione alla tavola rotonda online *La medialità della storia: metodo e prospettive a confronto*.
21. 18 dicembre 2019, Roma (Università degli Studi Roma Tre): relazione dal titolo *Storia romana e storia contemporanea nelle rappresentazioni cinematografiche: Cabiria e Scipione l'Africano*, nell'ambito del convegno *Giuliano l'Apostata e il 1919: cinema e storia*, Roma, Università degli Studi Roma Tre, 18 dicembre 2019.
22. 28 ottobre 2019, Roma (Università degli Studi Roma Tre): relazione nell'ambito della tavola rotonda per la presentazione del libro di Riccardo Rao, *Il tempo dei lupi. Storia e luoghi di un animale favoloso*, Utet, Torino 2018.
23. 11 ottobre 2019, Pisa (Scuola Normale Superiore): relazione dal titolo *Eroi di confine: il trovatore germanico e il conquistatore romano*, nell'ambito del convegno *L'antimito di Roma dalla Rivoluzione francese a oggi. Convegno per Andrea Giardina*, Pisa, Scuola Normale Superiore, 10-11 ottobre 2019.
24. 10 ottobre 2019, Pisa (Scuola Normale Superiore): *Apertura dei lavori* del convegno *L'antimito di Roma dalla Rivoluzione francese a oggi. Convegno per Andrea Giardina*, Pisa, Scuola Normale Superiore, 10-11 ottobre 2019.
25. 17 aprile 2019, Roma (Università degli Studi Roma Tre): relazione nell'ambito della tavola rotonda *Finzione o realtà? La figura di Mussolini tra storia e letteratura*, con la partecipazione di Lorenzo Benadusi e Antonio Scurati.
26. 11 aprile 2019, Pisa (Scuola Normale Superiore): seminario dal titolo *Gli obelischi del duce* (Seminari SAET 2019 – *Romanità e Fascismo*).
27. 17 dicembre 2018, Roma (Università degli Studi Roma Tre): relazione dal titolo *Costruire una memoria repubblicana: passato, presente e futuro nei discorsi dei Presidenti della Repubblica*, nell'ambito del convegno di studi *Politica e futuro nell'Italia della Guerra Fredda*, Roma, 17-18 dicembre 2018.
28. 28 novembre 2018, Parma (Università degli Studi): relazione dal titolo *Telesio Interlandi e la «Difesa della razza»: mondo antico e iconografia del razzismo italiano*, nell'ambito del convegno di studi *Antichistica italiana e leggi razziali*.

29. 23 novembre 2018, Siena (Fondazione Bianca Piccolomini Clementini): relazione dal titolo *Il 2 giugno a Roma: primi rituali civili nel palcoscenico della capitale*, nell'ambito del convegno *Alle origini della Repubblica: religione civile e culture politiche*, Siena, 22-24 novembre 2018.
30. 15 novembre 2018, Roma (British School at Rome): discussant alla relazione del prof. Hans Bonde sul tema *Il corpo romano da Cesare a Silvio. L'estetica della politica nel corso di due millenni*, nell'ambito dei seminari *Rome Modern Italy Seminar 2018-2019* (organizzati da British School at Rome, École Française de Rome, Biblioteca di Storia Moderna e Contemporanea, Sisso, Koninklijk Nederlands Instituut Rome).
31. 25 ottobre 2018, Forlì: relazione dal titolo *Classicismo e antisemitismo nel razzismo italiano*, nell'ambito del *900fest: Festival Europeo di Storia del Novecento. Italia 1938, Europa 2018*, Forlì 24-27 ottobre 2018, V edizione (tavola rotonda: *Perché le leggi razziali? Una riflessione sull'antisemitismo italiano*).
32. 14 giugno 2018, Pisa: relazione dal titolo *I linguaggi della storia repubblicana nella Capitale: monumenti e rituali*, nell'ambito della Seconda Conferenza italiana di Public History, Pisa, 11-15 giugno 2018 (panel 18: *2 Giugno: dalla mostra al Progetto*).
33. 22 maggio 2018, Perugia (Università per Stranieri di Perugia): relazione dal titolo *Le esposizioni storico-politiche del Ventennio e il ruolo degli artisti*, nell'ambito del Convegno *Storia dell'arte, storia della critica, storia politica. L'entre deux guerres in Italia*, Perugia, 22-23 maggio 2018.
34. 21 febbraio 2018, Torino (Libreria Trebisonda): in qualità di autrice, intervento alla presentazione del libro *Mussolini e la storia. Dal socialismo al fascismo (1900-1922)*, Viella 2016 (ha presentato il volume: Enrico Manera).
35. 9 Novembre 2017, Pisa (Scuola Normale Superiore): intervento sul tema *Giacomo Boni e il fascismo*, nell'ambito del seminario *Giacomo Boni. Storia memoria archeonomia* (incontri SAET 2017 – *Tradizione dell'antico*).
36. 20 ottobre 2017, Ravenna (Biblioteca di Storia Contemporanea “Alfredo Oriani”): in qualità di autrice, intervento alla presentazione del libro *Mussolini e la storia. Dal socialismo al fascismo (1900-1922)*, Viella 2016 (hanno presentato il volume: Massimo Baioni e Alessandro Luparini).
37. 19 ottobre 2017, Padova (Musei Civici agli Eremitani): relazione dal titolo *Padova e il bimillenario liviano del 1942*, nell'ambito della giornata di studi *Livio, Padova e l'universo veneto. Nel bimillenario della morte dello storico*.
38. 11 aprile 2017, Pisa (Scuola Normale Superiore): seminario dal titolo *Hitler e i Cesari. Due giornate particolari* (Seminari SAET 2017 – *Romanità e Fascismo*).
39. 17 febbraio 2017, Pisa (Scuola Normale Superiore): relazione dal titolo *Il duce, Giovacchino Forzano e il teatro storico*, nell'ambito del convegno *Il fascismo e la storia*, Pisa, Scuola Normale Superiore, 16-17 febbraio 2017.

40. 16 febbraio 2017, Pisa (Scuola Normale Superiore): *Introduzione ai lavori* del convegno *Il fascismo e la storia*, Pisa, Scuola Normale Superiore, 16-17 febbraio 2017.
41. 18 novembre 2016, Pisa (Palazzo Blu): relazione dal titolo *Mussolini il rivoluzionario*, nell'ambito del convegno *L'immagine di Mussolini nel cinema*, organizzato dalla Scuola Normale Superiore, dall'Istituto Italiano per la Storia Antica, e dalla Fondazione Palazzo Blu.
42. 27 settembre 2016, Roma (Palazzo degli Uffici – Eur): conferenza dal titolo *Scenari romani: l'E42 tra modernità e tradizione*, nell'ambito del workshop *Proiettato nell'eternità? L'EUR ieri, oggi e domani*, organizzato dalla Bibliotheca Hertziana – Max Planck Institut für kunstgeschichte, Roma, Eur, 27-28 settembre 2016.
43. 12 settembre 2016, Milano (Casa della Memoria): in qualità di autrice, intervento alla presentazione del libro *Mussolini e la storia. Dal socialismo al fascismo (1900-1922)*, Viella 2016 (hanno presentato il volume: Lorenzo Benadusi e Giovanni Scirocco).
44. 25 agosto 2016, Helsinki: con Annarita Gori, relazione dal titolo *Ephemeral cities for real myths: Romanità and Reapurtuguesamento in the national exhibitions in Rome (1937) and Lisbon (1940)*, nell'ambito del XIII International Conference on Urban History, *Reinterpreting cities*, Helsinki, 24-27 agosto 2016 (Session M01: *Myth Making in the City: Mythologies, Memories and Meaning in Comparative Context*).
45. 6 agosto 2016, San Felice Circeo: conferenza dal titolo *La bonifica fascista dell'Agro pontino*, nell'ambito del ciclo di conferenze *Il salotto di Circe 2016. Incontri di storia e archeologia, teatro antico e musica*.
46. 30 maggio 2016, Roma (Biblioteca di storia moderna e contemporanea): in qualità di autrice, intervento alla presentazione del libro *Mussolini e la storia. Dal socialismo al fascismo (1900-1922)*, Viella 2016 (hanno presentato il volume: Andrea Giardina, Maurizio Ridolfi, Vittorio Vidotto).
47. 16 novembre 2015, Roma (Università degli Studi Roma Tre): relazione dal titolo *Luoghi e monumenti del 25 aprile*, nell'ambito del convegno *Il 25 aprile dopo il 25 aprile: istituzioni, politica, cultura*.
48. 16 settembre 2015, Viterbo: relazione dal titolo *Miti storici mussoliniani dal socialismo al fascismo*, nell'ambito degli VIII Cantieri di Storia SISSCO, *La storia contemporanea in Italia oggi: ricerche e tendenze*, Viterbo, 14-16 settembre 2015 (panel *Il fascismo e la storia: immagini, parole, miti*, organizer Paola S. Salvatori, discussant Prof. Andrea Giardina).
49. 27 agosto 2015, Jinan (China): relazione dal titolo *Myths, rituals and political liturgies of the Fascist regime*, nell'ambito del XXII International Congress of Historical Sciences, Jinan, 23-29 agosto 2015 (Joint Session 16, *Political Rituals, Symbols and Celebrations*, organizers Prof. Géza Palffy e John Rogister, discussant Prof. Pascal Cauchy).

50. 4 giugno 2015, Bergamo (Università degli Studi): relazione dal titolo *Nazionalismo e antichità, nell'ambito del convegno Nazione e anti-nazione. Il movimento nazionalista dalla guerra di Libia al fascismo. 1911-1923*, 4-5 giugno 2015.
51. 30 ottobre 2014, Forlì: relazione dal titolo «*Oggi la storia si "fa" nelle trincee. Domani la rifaremo sulle piazze*»: *la Grande Guerra di Benito Mussolini*, nell'ambito del *900fest: Festival Europeo di SToria del Novecento. Guerre, Totalitarismi, Democrazia*, Forlì-Predappio, 28 ottobre-1 novembre 2014 (panel *La Grande Guerra e le origini del fascismo in Italia*, 30 ottobre 2014).
52. 24 ottobre 2014, Roma (Istituto Nazionale di Studi Romani): relazione dal titolo *Due ere in mostra: Augusto e la Rivoluzione fascista*, nell'ambito del convegno internazionale *2014: Bimillenario della morte di Augusto. L'Istituto Nazionale di Studi Romani e le fonti d'archivio del primo Bimillenario*, 23-24 ottobre 2014. (Segnalazione: Dino Messina, *Mussolini e Augusto, la romanità nella propaganda fascista*, in «Corriere della Sera», 26 ottobre 2014).
53. 9 ottobre 2014, Pegognaga – Mantova (Centro Culturale Livia Bottardi Milani/Museo Civico Archeologico): conferenza dal titolo *Augusto e il culto fascista della romanità*, nell'ambito del ciclo di conferenze *Augusto, il potere, le donne. Simboli, propaganda e mito del fondatore dell'impero*, 2-30 ottobre 2014.
54. 21 maggio 2014, Bergamo (Università degli Studi): intervento su *Classicismo e nazionalismo in Corradini*, nell'ambito della tavola rotonda conclusiva del convegno *Nazione e anti-nazione. Il movimento nazionalista da Adua alla guerra di Libia*, 20-21 maggio 2014.
55. 28 aprile 2014, Pavia (Collegio Ghislieri): relazione dal titolo *Fratelli in potenza: Hitler e Mussolini a Roma*, nell'ambito del convegno «*Tutta Italia giurò nelle mie parole*». *Seminario in due giornate intorno alla Mostra Augustea della Romanità*, 28-29 aprile 2014.
56. 14 novembre 2013, Roma (Istituto Storico Italiano per l'età Moderna e Contemporanea): intervento su *Politiche espositive, liturgie pubbliche, mito della romanità: alcune linee di ricerca sulla cultura della Roma fascista*, nell'ambito dell'incontro seminariale *Storia di Roma durante il fascismo*.
57. 5 luglio 2013, Belvedere Ostrense – Ancona: discussant alla relazione di Deborah Paci, *Il mito del Risorgimento mediterraneo. Corsica e Malta tra politica e cultura nel ventennio fascista*, nell'ambito del I Seminario di studi *Giovani in Storia*, 5-6 luglio 2013.
58. 21 febbraio 2013, Roma (Fondazione Istituto Gramsci): relazione dal titolo *Fascismo e romanità. Un bilancio storiografico*, nell'ambito del III Seminario di studi *Storiografia del fascismo*, 21-22 febbraio 2013.
59. 20 ottobre 2012, Ferrara (Museo Archeologico Nazionale): relazione dal titolo *Romanità e fascismo: i simboli*, nell'ambito del convegno *Archeologia e fascismo a Ferrara*.

60. 24 novembre 2011, Toulouse (Université II-Le Mirail): con Andrea Giardina, relazione dal titolo *Pères de bronze. La politique des statues dans l'Italie fasciste*, nell'ambito del convegno internazionale *L'Italie fasciste et l'Antiquité*, 24-25 novembre 2011.
61. 16 dicembre 2006, Gubbio (Accademia Sperlina): relazione dal titolo *Il fascio littorio*, nell'ambito del convegno *L'uso dei simboli dall'antichità al mondo contemporaneo*, 14-16 dicembre 2006.

ORGANIZZAZIONE DI CONVEGNI E PANEL SCIENTIFICI

1. 7-8 aprile 2022, Roma (Giunta Centrale per gli Studi Storici): con Lorenzo Benadusi, Federico Mazzei e Roberto Pertici ha organizzato il convegno di studi *L'Italia della Marcia su Roma*.
2. 9 marzo-4 maggio 2022, Roma (Università Roma Tre, Dipartimento di Studi Umanistici): ideazione, organizzazione e coordinamento del ciclo di seminari *Narrare la storia, immaginare il presente*. Hanno partecipato come relatori: Lorenzo Benadusi, Andrea Giardina, Eric Gobetti, Manfredi Merluzzi, Maurizio Ridolfi, Paola S. Salvatori, Anthony Santilli.
3. 19-21 gennaio 2022, Pisa (Scuola Normale Superiore), Newcastle University: con Fabrizio Oppedisano e Federico Santangelo ha organizzato il convegno internazionale *Costruire la nuova Italia: miti di Roma e fascismo*, nell'ambito del progetto *New Work on Fascism and Ancient Rome*.
4. 27-30 ottobre 2021, Forlì: ha fatto parte del Comitato scientifico di *900fest – Festival Europeo di Storia del Novecento. Democrazia, periferie*, VIII edizione.
5. 20 maggio 2021, Pisa (Scuola Normale Superiore): con Fabrizio Oppedisano e Federico Santangelo ha organizzato il seminario di studi *Da Roma al mare. Politica, archeologia, urbanistica (1900-1945)*, nell'ambito del progetto *New Work on Fascism and Ancient Rome*, Pisa (Scuola Normale Superiore), Newcastle University.
6. 4 maggio 2021, Roma (Università degli Studi Roma Tre): ha organizzato la tavola rotonda per la presentazione del libro di Tommaso di Carpegna Falconieri, *Nel labirinto del passato. 10 modi di riscrivere la storia*, Laterza, Bari-Roma 2020. Hanno partecipato come relatori: Tommaso di Carpegna Falconieri, Paolo Carusi, Vito Loré, Arnaldo Marcone, Paola S. Salvatori.
7. 28-31 ottobre 2020, Forlì: ha fatto parte del Comitato scientifico di *900fest – Festival Europeo di SToria del Novecento. Comunità*, VII edizione.
8. 18 dicembre 2019, Roma (Università Roma Tre): con Lorenzo Benadusi e Arnaldo Marcone ha organizzato il convegno *Giuliano l'Apostata e il 1919: cinema e storia*.
9. 23-26 ottobre 2019, Forlì: ha fatto parte del Comitato scientifico di *900fest – Festival Europeo di SToria del Novecento. La socialdemocrazia è morta? Democrazia, welfare, lavoro*, VI edizione.

10. 10-11 ottobre 2019, Pisa (Scuola Normale Superiore): con Lorenzo Benadusi ha organizzato il convegno *L'antimito di Roma dalla Rivoluzione francese a oggi. Convegno per Andrea Giardina*.
11. 24-27 ottobre 2018, Forlì: ha fatto parte del Comitato scientifico di *900fest – Festival Europeo di SToria del Novecento. Italia 1938, Europa 2018*, V edizione.
12. 4-7 ottobre 2017, Forlì: ha fatto parte del Comitato scientifico di *900fest – Festival di Storia del Novecento. Libertà e uguaglianza. La Rivoluzione russa e il Novecento*, IV edizione.
13. 16-17 febbraio 2017, Pisa (Scuola Normale Superiore): con Andrea Giardina ha organizzato il convegno *Il fascismo e la storia*.
14. 18 novembre 2016, Pisa (Palazzo Blu): con Lorenzo Benadusi, Andrea Giardina e Daniele Menozzi ha organizzato il convegno *L'immagine di Mussolini nel cinema*, svoltosi a Pisa presso Palazzo Blu, e organizzato dalla Scuola Normale Superiore, dall'Istituto Italiano per la Storia Antica e dalla Fondazione Palazzo Blu.
15. 5-9 ottobre 2016, Forlì: ha fatto parte del Comitato scientifico di *900fest – Festival di Storia del Novecento. Le colpe e la storia*, III edizione.
16. 12-18 ottobre 2015, Forlì – Predappio: ha fatto parte del Comitato scientifico di *900fest – Festival Europeo di Storia del Novecento. Donne nei totalitarismi*, II edizione.
17. 16 settembre 2015, Viterbo: ha organizzato e coordinato il panel *Il fascismo e la storia: immagini, parole, miti*, nell'ambito dei *Cantieri di Storia Sissco VIII - 2015* (Viterbo, 14-16 settembre 2015). Hanno partecipato: Andrea Giardina (discussant); Alessandra Coppola, Davide Grippa, Paola S. Salvatori, Adolfo Scotto di Luzio (relatori).
18. 20-24 maggio 2015, Roma (École française de Rome – Stadio di Domiziano): ha fatto parte del Comitato scientifico di *Romarché 2015: VI Salone dell'Editoria Archeologica*.
19. 28 ottobre-1 novembre 2014, Forlì – Predappio: ha fatto parte del Comitato scientifico di *900fest – Festival Europeo di Storia del Novecento. Guerre, totalitarismi, democrazia*, I edizione.
20. 23-25 maggio 2014, Roma (Mercati di Traiano – Museo dei Fori Imperiali): ha fatto parte del Comitato scientifico di *Romarché 2014: V Salone dell'Editoria Archeologica*.
21. 20-26 maggio 2013, Roma (Museo Nazionale Etrusco di Villa Giulia – Academia Belgica): ha fatto parte del Comitato scientifico di *Romarché 2013: IV Salone dell'Editoria Archeologica*.

PARTECIPAZIONE A GRUPPI DI LAVORO E SEMINARI DI RICERCA

1. Dal maggio al dicembre 2018: ha fatto parte del gruppo di ricerca *Politica e futuro nell'Italia della Guerra Fredda*, coordinato da Lorenzo Benadusi e Giovanni Ceci, con una ricerca dal titolo: *Il futuro e la Repubblica nei discorsi dei Presidenti: 2 giugno e 31 dicembre*.
2. Dall'aprile 2018 al novembre 2019: ha fatto parte del gruppo di ricerca *L'Italia turrita. L'immagine femminile della nazione dall'antichità a oggi*, coordinato da Giovanni Belardelli, con una ricerca dal titolo: *Roma e Italia: da Carducci a Mussolini*.
3. Dall'ottobre 2017 al novembre 2020: ha fatto parte del gruppo di ricerca triennale *Il referendum del 2 giugno 1946. La nascita, le storie e le memorie della Repubblica*, nell'ambito dei progetti finanziati dal *Bando ricorrenze* della Presidenza del Consiglio dei Ministri e coordinato da Maurizio Ridolfi, Salvatore Adorno e Paolo Gheda, con una ricerca dal titolo: *Rituali civili, monumenti e toponomastica repubblicani nel palcoscenico della Capitale*.
4. Dal dicembre 2013 al dicembre 2014: ha fatto parte dell'Unità di Ricerca *Studi di storia militare*, organizzata dal Dipartimento SAGAS dell'Università degli Studi di Firenze, dall'Istituto Storico Italiano per l'Età Moderna e Contemporanea, e dall'Ufficio Storico dello Stato Maggiore dell'Esercito Italiano.
5. Novembre 2013: ha partecipato al seminario di studi *Storia di Roma durante il fascismo*, organizzato a Roma dall'Istituto Storico Italiano per l'Età Moderna e Contemporanea.
6. Dal settembre 2012 al maggio 2013: ha partecipato ai seminari di studi *Storiografia del fascismo*, organizzati a Roma dalla Fondazione Istituto Gramsci di Roma.

COLLABORAZIONI CON ENTI DI RICERCA, BIBLIOTECHE, MUSEI, CASE EDITRICI

1. Giugno-agosto 2022: incarico da parte della Fondazione Brescia Musei per la curatela della *Sezione 8 – Eredità* del nuovo Museo del Risorgimento Leonessa d'Italia (inaugurazione prevista a Brescia nel gennaio del 2023).
2. Giugno-agosto 2022: incarico da parte della Kent State University (Firenze) per una revisione editoriale di un manoscritto del prof. Fabrizio Ricciardelli.
3. Maggio-luglio 2021: incarico da parte della casa di produzione I Diavoli Srl per una ricerca archivistica e bibliografica sul tema *Tom Ponzi e la storia italiana degli anni 1949-1983*, per la produzione di un podcast in uscita nel 2022.
4. Gennaio 2020: incarico da parte della Giunta Centrale per gli Studi Storici per lo svolgimento delle attività di organizzazione del *I Workshop dei dottorandi di storia*, in collaborazione con la Società italiana per la storia dell'età moderna (Napoli 23-24 gennaio 2020).

5. Ottobre-dicembre 2019: incarico da parte della Giunta Centrale per gli Studi Storici per una ricerca bibliografica sull'uso politico della storia nel ventennio fascista.
6. Dicembre 2018: incarico da parte della Giunta Centrale per gli Studi Storici per la cura redazionale e l'editing del volume *1917: un anno un secolo*, Viella, Roma 2019.
7. Settembre 2018: incarico da parte della Giunta Centrale per gli Studi Storici per la preparazione e l'assistenza alla riunione del Coordinamento delle Società Storiche del 17 settembre 2018.
8. Gennaio-marzo 2018: incarico da parte della casa editrice Bompiani per una consulenza storica al romanzo di Antonio Scurati, *M. il figlio del secolo*, Bompiani, Milano 2018.
9. Novembre 2016-novembre 2017: contratto di collaborazione con la Giunta Centrale per gli Studi Storici, per l'incarico *Cura dei rapporti interni ed esterni del Coordinamento della Giunta e delle Società storiche italiane*.
10. Marzo-luglio 2014: contratto di collaborazione per l'*International Bibliography of Historical Sciences*, ed. by Massimo Mastrogregori, vol. 79-2010, De Gruyter, Berlin-New York 2015, come Contributing Editor per le sezioni *Auxiliary sciences, General works, Modern religious and cultural history*.
11. Autunno 2013: collaborazione occasionale con l'Istituto Italiano per la Storia Antica, per l'incarico *Inserimento di n. 800 volumi della biblioteca dell'Istituto Italiano per la Storia Antica nella piattaforma SBNWeb*.
12. Maggio-settembre 2013: contratto di collaborazione per l'*International Bibliography of Historical Sciences*, ed. by Massimo Mastrogregori, vol. 78-2009, De Gruyter, Berlin-New York 2014, come Contributing Editor per le sezioni *Auxiliary sciences, General works, Modern religious and cultural history*, e come Special Assistant Editor per l'intera opera.
13. Settembre-dicembre 2012: contratto di collaborazione con l'Università degli Studi di Milano, dipartimento di Studi letterari, filologici e linguistici, per la revisione e l'editing del volume di Daniele Foraboschi, *Integrazione e alterità nel mondo antico*, con particolare attenzione agli aspetti inerenti la ripresa e reinterpretazione dell'antico nella storia e nella cultura del '900, nell'ambito del progetto *Incontro e scontro di culture nel mondo antico* (finanziamento PRIN 2009).
14. Marzo-luglio 2012: contratto di collaborazione per l'*International Bibliography of Historical Sciences*, ed. by Massimo Mastrogregori, vol. 77-2008, De Gruyter, Berlin-New York 2013, come Contributing Editor per le sezioni *Auxiliary sciences, General works, Modern religious and cultural history*, e come Special Assistant Editor per l'intera opera.
15. 1 settembre 2011-31 marzo 2012: collaborazione con l'Università degli Studi della Repubblica di San Marino (Biblioteca di storia), per l'inserimento del fondo bibliografico *Miscellanea: estratti, fascicoli e opuscoli di Ruggiero Romano* nel Polo Sebina-SBN.

16. 27 giugno 2011-20 dicembre 2011: contratto di collaborazione con l'Istituto Italiano per la Storia Antica, per il progetto *Gestione del patrimonio biblioteconomico dell'Istituto Italiano per la Storia Antica e inserimento nella piattaforma SBNWeb*.
17. 12 aprile 2010-22 dicembre 2010: contratto di collaborazione con l'Istituto Italiano per la Storia Antica, per il progetto *Adesione al Polo SBN degli Istituti Culturali*.
18. 20 aprile 2009-31 dicembre 2009: contratto di collaborazione con l'Istituto Italiano per la Storia Antica, per il progetto *Adesione al Polo SBN degli Istituti Culturali*.
19. Febbraio-aprile 2009: contratto di collaborazione per una ricerca bibliografica e di archivio sul tema *Religione e politica nell'evoluzione del mito della razza latina e della civiltà mediterranea*, coordinata dal Prof. Lorenzo Benadusi nell'ambito di una ricerca finanziata dal CNR - Progetto Giovani.
20. 2 maggio 2008-31 dicembre 2008: contratto di collaborazione con l'Istituto Italiano per la Storia Antica, per il progetto *Adesione al Polo SBN degli Istituti Culturali*.
21. 2 luglio 2007-21 dicembre 2007: contratto di collaborazione con l'Istituto Italiano per la Storia Antica, per il progetto *Adesione al Polo SBN degli Istituti Culturali*.
22. 1 gennaio 2007-31 marzo 2007: contratto di collaborazione con l'Istituto Italiano per la Storia Antica, per il progetto *Adesione al Polo SBN degli Istituti Culturali*.
23. 1 novembre 2006-30 aprile 2007: contratto di collaborazione con il Dipartimento di Studi Storici dell'Università degli Studi della Repubblica di San Marino. Incarico di lavoro redazionale per la pubblicazione del volume contenente gli Atti del Convegno di Studi *Idee d'Europa*, tenutosi a San Marino nei giorni 9 e 10 giugno 2006.
24. Agosto-ottobre 2006: ricerca bibliografica e realizzazione di schede bibliografiche sul tema *Il Mediterraneo antico*, nell'ambito di una ricerca coordinata dal Prof. Andrea Giardina (Università di Roma La Sapienza, facoltà di Scienze Umanistiche, cattedra di Storia romana).
25. 11 gennaio 2006-31 dicembre 2006: contratto di collaborazione con l'Istituto Italiano per la Storia Antica, per il progetto *Aggiornamento della Biblioteca dell'Istituto per il settore: Antichità e politica nel 20° secolo*.
26. 10 gennaio 2005-10 gennaio 2006: contratto di collaborazione con l'Istituto Italiano per la Storia Antica, per il progetto *Aggiornamento della Biblioteca dell'Istituto per i settori: a) La fortuna dell'antico dalla Rivoluzione francese a oggi; b) Storia della storiografia moderna relativa al mondo antico*.
27. Dicembre 2003: lavoro di ricerca presso l'Emeroteca del Senato della Repubblica per conto della SWG di Trieste, istituto di ricerche istituzionali e di mercato.
28. Anno 2003: ricerche iconografiche e bibliografiche sul tema *Il mito fascista della Romanità*, nell'ambito di una ricerca finanziata dal MIUR (Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della

Ricerca) e coordinata dal Prof. Andrea Giardina (Università di Roma La Sapienza, facoltà di Lettere e Filosofia, cattedra di Storia romana).

29. Anni accademici 2000-2001, 2001-2002, 2003-2004: borsista presso la struttura LIDS (Laboratorio di Informatica e Didattica della Storia) del Dipartimento di Storia Moderna e Contemporanea dell'Università di Roma La Sapienza.

MEMBRO DI COMMISSIONI STORICHE, COMITATI SCIENTIFICI ED EDITORIALI

1. Dal settembre 2016: Responsabile scientifico del progetto *Tradizione dell'antico. Romanità e fascismo*, del SAET – Laboratorio di Storia Archeologia Epigrafia Tradizione dell'antico della Scuola Normale Superiore di Pisa (Coordinatore scientifico: Andrea Giardina).
2. Dal giugno 2016 al febbraio 2021: membro della “Commissione Rassegna Stampa” della Sissco, coordinata da Barbara Bracco.
3. Dal gennaio 2016: membro della Segreteria di redazione di «Memoria e Ricerca. Rivista di Storia contemporanea».
4. Dal gennaio 2015: membro della Rete internazionale dei collaboratori del «Giornale di Storia Contemporanea», nuova serie.
5. Dall'aprile 2014: membro del Comitato Direttivo della collana «L'eredità dell'antico. Passato e presente» della casa editrice «L'erma» di Bretschneider.
6. Dal marzo 2014: membro del Comitato scientifico di *900fest – Festival Europeo di Storia del Novecento. Guerre, totalitarismi, democrazia*.
7. Dal marzo 2013 al gennaio 2016: membro del Comitato scientifico d'onore della rivista mensile «Forma Urbis».
8. Dal novembre 2012 al gennaio 2016: membro del Comitato scientifico operativo della Fondazione Dià Cultura.

ATTIVITÀ DI VALUTAZIONE E REFERAGGIO

1. Anno 2022: referee scientifico per la rivista «E-Review. Rivista degli Istituti Storici dell'Emilia-Romagna in rete».
2. Aprile 2020: referaggio per l'ammissione all'esame finale in “Histoire et Civilisations. Histoire Contemporaine” della tesi di dottorato del dott. Andrea Avalli, sul tema *La questione etrusca nell'Italia fascista*, discussa il 27 maggio 2020 presso Università di Genova, Dipartimento di Antichità, Filosofia e Storia, in cotutela con Université de Picardie – Jules Verne.

3. Anno 2019: referee scientifico per la rivista «Studi Storici».
4. Anno 2019: referee scientifico per la rivista «Italia contemporanea».
5. Febbraio-marzo 2017: membro del Comitato Scientifico valutativo delle proposte per la call for papers di *Persistenze o Rimozioni VII. Il passato del presente. Usi e abusi della storia nella formazione delle identità collettive*, convegno in programma per i giorni 4 e 5 maggio 2017, Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali – Università degli Studi di Siena.
6. Gennaio 2017: Membro della Commissione di concorso per il conferimento di borse di studio per la partecipazione al VII Congresso della SIS – Società Italiana delle Storiche (Pisa, 2-4 febbraio 2017).
7. Anno 2016: referee scientifico per gli *Annali della Fondazione Ugo La Malfa. "Storia e politica"*.
8. Anno 2015: referee scientifico per la casa editrice Georg Olms.
9. Anno 2014: referee scientifico per la rivista «Storia e problemi contemporanei».

ALTRE ATTIVITÀ E PREMI

1. 16-17 giugno 2022: registrazione, come invitata esperta storica, del documentario *Opération: marche sur Rome. 1922-2022*, soggetto e regia di Valentino N. Misino, prodotto da Mediatika per la rete televisiva francese Histoire TV.
2. 27-30 ottobre 2021: partecipazione al corso di formazione *Sul confine. L'Alto Adige/Südtirol nella storia del Novecento. Seminario residenziale "Nei luoghi della storia 2021"*, organizzato a Bolzano e Merano dall'Istituto Nazionale "Ferruccio Parri".
3. 30 giugno 2020: lezione *Impero romano e impero fascista*, nell'ambito del ciclo *Roma e il mondo. Lezioni per la Scuola* organizzato dall'Istituto Italiano per la Storia Antica, consultabile sul canale YouTube al link <https://www.youtube.com/watch?v=qLtG1CZS1HE&t=957s>.
4. 29 giugno 2020: partecipazione al corso di formazione *La sicurezza nei luoghi di lavoro in regime di Covid-19*, organizzato online dalla Scuola Normale Superiore di Pisa.
5. 10 giugno 2020: registrazione della puntata *Il mito di Roma nel fascismo* come invitato esperto storico per la trasmissione *Passato e Presente*, in onda il 22 giugno 2020 e poi in replica sui canali RaiTre e RaiStoria.
6. 25 febbraio 2019: registrazione della puntata *Mussolini e i balilla* come invitato esperto storico per la trasmissione *Passato e Presente*, in onda il 2 aprile 2019 e poi in replica sui canali RaiTre e RaiStoria.

7. Febbraio 2018: finalista per il Premio Ettore Gallo (XI edizione – 2017), con la monografia *Mussolini e la storia. Dal socialismo al fascismo (1900-1922)*, Viella, Roma 2016.
8. 1 dicembre 2017: registrazione della puntata *Memorie di pietra* come invitato esperto storico, per la trasmissione *Clio. Il filo della Storia*, in onda il 20 maggio 2018 e poi in replica sui canali RaiStoria e RaiCultura.
9. Dal gennaio 2015: responsabile della pagina Facebook dell'Istituto Italiano per la Storia Antica: <https://www.facebook.com/Ist.ItalianoStoriaAntica> .
10. Dall'ottobre 2014: responsabile della pagina Facebook della Giunta Centrale per gli Studi Storici: <https://www.facebook.com/GiuntaCentraleStudiStorici> .
11. Dal marzo 2010: redattrice di recensioni per la rivista online «Histara – Les comptes rendus. Histoire de l'art, histoire des représentations et archéologie».

ISCRIZIONI A SOCIETÀ STORICHE

1. Dall'aprile 2013: iscritta al Centro Interuniversitario di Storia Culturale.
2. Dal giugno 2007: iscritta alla SISSCO (Società Italiana per lo Studio della Storia Contemporanea).

Aggiornato al luglio 2022